



ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE “FILIPPINO LIPPI”

Codice Fiscale 92052510481 Codice Ministeriale POIC81500E

Via Corridoni, 11 - 59100 Prato Tel. 0574 1842501

e-mail: poic81500e@istruzione.it PEC: poic81500e@pec.istruzione.it

<https://www.lippiprato.edu.it>

REGOLAMENTO DEL PERCORSO MUSICALE DELL'I.C. F. LIPPI

DELIBERATO IN COLLEGIO DOCENTI IN DATA 27/10/2022

DELIBERATO IN CONSIGLIO DI ISTITUTO IN DATA 19/12/2022

VISTA la legge 13 luglio 2015, n. 107, recante riforma del sistema nazionale di istruzione e formazione e delega per il riordino delle disposizioni legislative vigenti e, in particolare, il comma 181, lettera g);

VISTO il decreto legislativo 13 aprile 2017, n. 60, recante norme sulla promozione della cultura umanistica, sulla valorizzazione del patrimonio e delle produzioni culturali e sul sostegno della creatività, a norma dell'articolo 1, commi 180 e 181, lettera g), della legge 13 luglio 2015, n. 107 e, in particolare, l'articolo 12;

VISTO il decreto del Presidente della Repubblica 8 marzo 1999, n. 275, di adozione del Regolamento recante norme in materia di autonomia delle istituzioni scolastiche;

VISTA la legge 3 maggio 1999, n. 124, recante disposizioni urgenti in materia di personale scolastico e in particolare l'articolo 11, comma 9, sulla riconduzione a ordinamento dei corsi a indirizzo musicale autorizzati in via sperimentale;

VISTO il decreto del Presidente della Repubblica 20 marzo 2009, n. 89, concernente "Revisione dell'assetto ordinamentale, organizzativo e didattico della Scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione";

VISTO il decreto del Presidente della Repubblica, 20 marzo 2009, n. 81, recante "Norme per la riorganizzazione della rete scolastica e il razionale ed efficace utilizzo delle risorse umane della scuola, ai sensi dell'articolo 64, comma 4, del decreto legge 25 giugno 2008, n. 112, convertito, con modificazioni, dalla legge 6 agosto 2008, n. 133";

VISTO il decreto del Presidente della Repubblica 15 marzo 2010, n. 89, che adotta il Regolamento recante revisione dell'assetto ordinamentale, organizzativo e didattico dei licei e, in particolare, l'articolo 7 concernente l'istituzione dei licei musicali e coreutici;

VISTO il decreto ministeriale 6 agosto 1999 n. 201, concernente i corsi ad indirizzo musicale nella scuola media, la riconduzione e ordinamento e l'istituzione classe di concorso di "strumento musicale" nella scuola media;

VISTO il decreto del Ministro dell'istruzione, dell'università e della ricerca 31 gennaio 2011, n. 8, riguardante iniziative volte alla diffusione della cultura e della pratica musicale nella scuola, alla qualificazione dell'insegnamento musicale e alla formazione del personale ad esso destinato, con particolare riferimento alla scuola primaria;

VISTO il decreto del Ministro dell'istruzione, dell'università e della ricerca 16 novembre 2012, n. 254, recante "Indicazioni nazionali per il curricolo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione";

VISTO il decreto legislativo 13 aprile 2017, n. 62, recante norme in materia di valutazione e certificazione delle competenze nel primo ciclo ed esami di Stato;

SENTITE le organizzazioni sindacali;

ACQUISITO il parere del Consiglio Superiore della Pubblica Istruzione reso nella seduta plenaria n. 86 dell'11 maggio 2022;



ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE “FILIPPINO LIPPI”

Codice Fiscale 92052510481 Codice Ministeriale POIC81500E

Via Corridoni, 11 - 59100 Prato Tel. 0574 1842501

e-mail: poic81500e@istruzione.it PEC: poic81500e@pec.istruzione.it

<https://www.lippiprato.edu.it>

RITENUTO di poter accogliere le proposte di modificazione al testo del decreto formulate dal Consiglio Superiore della Pubblica Istruzione;

DECRETA

Art. 1

Scelta del percorso a Indirizzo musicale

La scelta del Corso ad Indirizzo Musicale è opzionale. Tale opzione è espressa all'atto dell'iscrizione alla classe prima, con l'indicazione, non vincolante, dell'ordine di preferenza tra i quattro strumenti insegnati.

Art. 2

Accesso al percorso a Indirizzo musicale

Si accede al percorso ad Indirizzo Musicale previo superamento di una prova di ammissione orientativo-attitudinale. La Commissione esaminatrice è composta dal Dirigente Scolastico o un suo delegato e dagli insegnanti di strumento musicale. Le prove sono svolte con le stesse modalità per tutti i candidati e consistono in esercizi di difficoltà progressiva. Sono precedute da un colloquio sulle motivazioni dell'alunno, sui motivi della scelta ed eventuali studi musicali già compiuti.

Queste sono le prove previste:

- 1) Prova accertante il senso ritmico
- 2) Esecuzione di un breve canto a scelta del candidato
- 3) Prova di intonazione con la voce in base a brevi frasi melodiche date
- 4) Prova di riconoscimento delle altezze
- 5) Esecuzione al metallofono di due semplici melodia per imitazione

Qualora si presentassero alla prova alunni certificati secondo i criteri della L.104/92, la commissione esaminatrice stabilirà prove diversificate e/o semplificate.

Art. 3

Criteri per l'assegnazione dei punteggi

La commissione predispone per ogni prova una griglia oggettiva, in cui ad ogni prestazione corrisponda una valutazione il più possibile precisa.

Il punteggio è espresso in trentesimi. Non possono essere presenti in aula gli alunni che svolgeranno in seguito le prove attitudinali.

Alla prova n. 1 la risposta esatta vale da 0 a 2 punti (con progressione di 0, 5 punti) per ognuno dei sei esercizi proposti.

Alla prova n. 2 viene richiesta l'esecuzione di qualsiasi canto o melodia con la voce. Il punteggio attribuito vale da 0 a 3 punti (con progressione di 0, 5 punti).

Alla prova n. 3 la risposta esatta vale da 0 a 2 punti per ognuna delle cinque piccole sequenze melodiche proposte.



ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE “FILIPPINO LIPPI”

Codice Fiscale 92052510481 Codice Ministeriale POIC81500E

Via Corridoni, 11 - 59100 Prato Tel. 0574 1842501

e-mail: poic81500e@istruzione.it PEC: poic81500e@pec.istruzione.it

<https://www.lippiprato.edu.it>

Nella prova n. 4 per ognuno dei tre esercizi proposti la risposta esatta vale 1 punto.

La prova n. 5 al metallofono, divisa in due brevi frasi, vale da 0 a 2 punti.

Il punteggio massimo è di 30 punti.

Art. 4

Assegnazione dello strumento

La commissione assegna lo strumento tenendo conto dei seguenti fattori, in ordine di priorità:

- a) punteggio della prova attitudinale (punteggio complessivo da 0 a 30);
- b) ordine di preferenza degli strumenti indicato dagli alunni in sede di esame d'ammissione;
- c) qualora le richieste per il medesimo strumento eccedano i posti disponibili si terrà presente l'ordine di preferenza indicato dagli alunni.

Art. 5

Punteggio esclusi e ripescaggio

In caso di ripescaggio dovuto a rinunce di uno o più alunni ammessi al corso, si procede con l'inserimento degli alunni seguendo l'ordine di punteggio della graduatoria solo nella classe prima a inizio triennio.

Nel caso di uno stesso punteggio per due o più alunni, vengono utilizzati i seguenti criteri:

- a) scelta dello strumento nell'ordine di preferenza;
- b) maggior punteggio alla prova ritmica per flauto, chitarra e pianoforte;
- c) maggior punteggio alla prova di intonazione per il violino.

Art. 6

Rinuncia al corso musicale

Entro tre settimane dalla conclusione della sessione delle prove attitudinali viene comunicato lo strumento assegnato all'alunno.

La famiglia potrà rinunciare all'iscrizione al corso musicale entro 15 giorni. Dopo tale termine la revoca è possibile solo in presenza di una certificazione medica rilasciata da uno specialista.

Art. 7

Frequenza del percorso musicale

Il numero di alunni ammessi a frequentare il percorso ad Indirizzo Musicale è determinato tenendo conto delle indicazioni espresse dalla normativa in vigore e dalle ore curriculari disponibili. In ogni caso, il numero minimo di alunni per singola classe, sia nelle prime, nelle seconde e nelle terze, non può, per nessuna ragione, essere inferiore a tre. Una volta ammessi al percorso musicale esso diventa obbligatorio al pari di tutte le altre discipline curriculari. Ha la durata di tre anni, è parte integrante del piano di studi dello studente e costituisce materia d'esame di stato al termine del primo ciclo d'istruzione. Non è ammesso il ritiro dal corso tranne che per eccezionali e sopravvenuti motivi certificati da un medico specialista che



ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "FILIPPINO LIPPI"

Codice Fiscale 92052510481 Codice Ministeriale POIC81500E

Via Corridoni, 11 - 59100 Prato Tel. 0574 1842501

e-mail: poic81500e@istruzione.it PEC: poic81500e@pec.istruzione.it

<https://www.lippiprato.edu.it>

comprovino l'impossibilità della frequenza e/o dello studio dello strumento.

Art. 8

Orario delle lezioni

Gli orari delle lezioni sono assegnati agli alunni interessati e alle famiglie dopo una riunione con i rispettivi insegnanti di strumento musicale.

Le lezioni individuali o per piccoli gruppi si svolgono nel pomeriggio in orari non coincidenti con le altre attività didattiche curriculari.

Art. 9

Organizzazione e attività didattiche del percorso strumentale

Per le classi prime le lezioni di strumento si svolgeranno in coppia e avranno la durata di 50 minuti ciascuna, due volte alla settimana. Gli alunni dovranno inoltre partecipare alla lezione collettiva di teoria e musica d'insieme della durata di 60 minuti.

Per le classi seconde le lezioni di strumento si svolgeranno in coppia e avranno la durata di 50 minuti ciascuna due volte alla settimana. Gli alunni delle classi seconde dovranno inoltre partecipare alla lezione collettiva di orchestra della durata di due ore.

Per gli alunni delle classi terze la lezione di strumento sarà individuale e avrà la durata di 50 minuti una volta alla settimana. Gli alunni delle classi terze dovranno inoltre partecipare alla lezione collettiva di orchestra della durata di due ore.

Art. 10

Assenze degli alunni

Per le assenze degli alunni valgono le regole generali dell'istituto fatta eccezione per il seguente caso: se l'alunno è presente a scuola la mattina e poi, rientra nel pomeriggio, l'insegnante di strumento, sul registro di classe, segnerà l'assenza che dovrà essere giustificata all'insegnante della prima ora, al rientro dell'alunno a scuola. Nel caso di allievo assente la mattina e presente alla lezione pomeridiana di strumento, sarà necessario presentare un permesso di entrata posticipata.

Art. 11

Orientamento classi quinte scuola primaria

Gli alunni delle classi V della Scuola Primaria durante l'ultimo anno di frequenza della Scuola Primaria avranno l'opportunità di partecipare ad alcune lezioni aperte di strumento dove ascolteranno gli allievi dell'indirizzo musicale. Gli insegnanti dell'indirizzo musicale incontreranno gli allievi della primaria per una lezione concerto di presentazione degli strumenti.



ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE “FILIPPINO LIPPI”

Codice Fiscale 92052510481 Codice Ministeriale POIC81500E

Via Corridoni, 11 - 59100 Prato Tel. 0574 1842501

e-mail: poic81500e@istruzione.it PEC: poic81500e@pec.istruzione.it

<https://www.lippiprato.edu.it>

Art. 12

Allievi che ripetono un anno

Nell'eventualità che un alunno debba ripetere una classe, i docenti del consiglio, sentito il parere del dirigente e tenuto conto della situazione scolastica dello studente, valuteranno l'opportunità di far proseguire o meno lo studio dello strumento.

Art. 13

Modifiche e/o integrazioni

Il presente regolamento potrà essere modificato e/o integrato qualora se ne ravvisasse la necessità. Per tutto quanto non espresso negli articoli precedenti si rimanda al regolamento generale dell'Istituto.